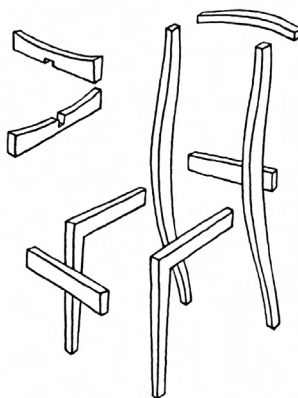


Museum
für Gestaltung
Zürich
Freundeskreis

Edition 2016



Plywood Chair, 1988 / 2016

Jasper Morrison

Stuhl Sperrholzplatte, 1988 / 2016
Birkensperrholz, verschraubt
hergestellt in der Schweiz
Auflage 50
Re-Edition, signiert
CHF 700 / CHF 560 (Mitglieder)
erhältlich an den Standorten

«Der Hauptgrund für das Aussehen des Sperrholzstuhls ist, dass ich ihn selbst bauen musste und nur eine elektrische Stichsäge sowie einige ‹ Schiffsbögen › zur Verfügung hatte. Daraus entstand das Projekt, Formen aus einer Sperrholzplatte auszuschneiden und zu etwas Dreidimensionalem wieder zusammenzufügen. Indem ich eine dünne Sperrholzplatte als Sitzfläche benutzte und geschwungene Querstangen darunter anbrachte, erzielte ich einen Federungseffekt, der manch andere Unbequemlichkeit des Stuhls auszugleichen vermochte. Danach baute ich noch ein Modell mit ausgefüllter Rückenlehne, das zwar bequemer, dafür aber weniger spannend war.» Jasper Morrison (*1959)