

Museum  
für Gestaltung  
Zürich  
Freundeskreis

Edition 2015



Ship Breaking Yard, Karachi, Pakistan, 1985

**Steve McCurry**

**Fuji Flex Light Jet Print, 2015**

**Auflage 30**

**28 × 42 cm**

**gerahmt, signiert**

**CHF 1200 / CHF 960 (Mitglieder)**

**erhältlich an den Standorten / im eShop**

**Der Amerikaner Steve McCurry (\*1950) erlangte 1979 weltweite Berühmtheit, als er als Mudschaheddin getarnt die ersten Bilder aus dem von den Sowjets besetzten Afghanistan schmuggelte. Dort machte er 1985 in einem Flüchtlingscamp auch seine zur Ikone gewordene Fotografie des afghanischen Mädchens Sharbat Gula. McCurrys Nähe zu Asien ist seit diesen Reisen ungebrochen. Er dokumentiert verschwindende Kulturen und ihre Traditionen, die Folgen der Globalisierung und die Veränderungen der Lebenszusammenhänge. *Ship Breaking Yard* hält grotesk anmutende Schiffsrümpfe am Strand von Gadani fest: Hier werden Grossschiffe aus aller Welt von Billiglohnarbeitern abgewrackt und in rezyklierbare Einzelteile zerlegt.**